附錄七之一:『宮廟之美』 聯誼活動

『宮廟之美』聯誼活動

緣起

道的推廣是無私、無怨、無悔的工作。社會各種活動的成果,是大家所 共享的,但前提是大家要共同承擔社會責任。本會誠摯邀請有心淨化社 會、推動公益的宮廟,與我們聯繫,共同來推動「宮廟之美」活動。

壹、活動項目:

- 一、促進宮廟民俗文化交流,造福社稷。
- 二、提昇宮廟之媒體與資訊運用能力。
- 三、 運用協會資源, 串聯造勢, 帶動人潮。
- 四、助印『道心報』,善用文宣行銷,傳播宮廟訊息。

貳、後續配套:

- 一、共同研商籌畫執行年度大型主題串聯活動。
- 二、定期提供文化看板系列文宣。
- 三、機構定期個別拜會及共同研討,交流經營經驗。
- 四、 延聘專業顧問,提供宮廟營運與文化行銷諮詢。
- 五、 長期提供網站技術與空間資源,協助宮廟民俗文化行銷。

參、執行方式.

- 世一、拜訪各宮廟等民間組織,了解其參與串聯活動意願,邀請與會參與研討。
- 道 三、 定期提供文化看板文宣,建立民俗文化形象。
 - 四、 不定時舉辦研討會,交流民間組織經營經驗,促進資源整合之合作機會。
 - 五、 於研討會上,針對所訂定主題,達成政府與民間合作默契,據決議擬製專 案呈送縣市民政局,合作執行。
 - 六、聯繫統籌,規劃執行『宮廟之美』相關系列活動,並負責攝影紀錄與接洽 媒體。
 - 七、 協助宮廟規劃與包裝系列活動,以行銷宮廟豐富的民俗文化,維護社會祥和。

政 一、協助發文,致各宮廟等民間組織,邀請與會參與研討,俾便收集交流資訊。

二、列席研討會,指導民間組織,促進資源整合之合作機會。

民 三、於研討會上,針對所訂定主題與政府政策方向,達成政府與民間合作默契, 政 指導專案執行。

局四、敬邀長官於系列活動開場儀式致詞。

宮一、於研討會上交流宮廟營運經驗,互惠共榮。

廟 二、針對研討會訂出的活動主題,提供相關民俗文化主題節目(陣頭、科儀、禪 修、文化導覽等),以供專題串聯行銷,建立形象。

組 三、張貼文化看板海報。

織 四、提供宮廟基本資料與民俗活動文字給世界弘道,以供網站張貼。

五、服務活動現場民眾,專人解說活動理念與典故,建立宮廟民俗文化形象。

肆、預期效益

一、移風易俗: 囯正社會風氣, 使社會大眾建立正確的信仰觀念, 減少社會問 政

府 題。

民

政

等

二、文化縣市:使民間宗教力量,在政府的指導支持下,得以統整發揚成為

『具有地方特色之文化資產』。

三、網路支援:開拓網路行銷空間,建立北縣民俗資源網絡。

四、 觀光據點:帶動地方經濟及觀光產業。

五、 政策落實: 使宮廟等民間組織得以配合官方政策, 執行年度宣導普化議

題,諸如環保問題、家庭問題等。

形象提昇:支援宮廟等民間組織建立自己之軟硬體規範,提昇宮廟形象, 廟

從環境/儀容/理念到普什/教育/關懷,使宮廟有效負擔起其社會 責任。

組二、 經驗互惠: 透過研討拜會,交流宮廟等民間組織管理與資源取得經驗,使

民間信仰組織之運作得以專業化。

網站支援:本會提供宮廟等民間組織簡介與活動張貼網頁空間,建立全省

宮廟資訊交流網站系統,使其宗旨、傳承與活動廣為網路社群

所知。

文化價值:提供宮廟將生活信仰以民俗文化之藝術與學術層面包裝,配合 四、

串聯活動提高年輕一代參與及認識之動機。

朝聖風潮:帶動觀光朝拜人次,廣為安定人心,達到社會教化責任。 世 一、溝通橋樑:建立溝通者角色,一方面提供宮廟等民間組織之經營與包裝,另 一方面支持政府之民間組織整合。

弘 二、技術支援:使「世界弘道復興協會」網站大樓具有『宗廟等民間組織之資訊 道 中樞』功能,完整提供資訊並開放團體會員登錄相關消息,提供 民間組織之網頁技術支援。

三、形象報刊:定期收集資料,提供『道心報』,以作為串聯主題活動佈達及宮廟 形象建立之用。

四、功德分享:招收本會團體會員與志工,以提供更完整長期服務,並因應相關 活動工作。